

## HENRY HEERUPS LIV OG FAMILIE

Henry Heerup blev født den 4. november 1907. Han blev født i København. Hans mor hed Sara Lolia Anna Christensen. Men hun blev altid kun kaldt Sera. Heerup kendte ikke sin far. Derfor sagde han altid, at hans far var Kejser af Kina.

Heerup holdt meget af sin mor. Det gjorde han hele livet. Hun arbejdede i en forretning, der solgte tøj til mænd. Når hun var på arbejde, sad Henry tit og tegnede. Hans første tegning er fra dengang, han var ti år. Og da han var 14 år tegnede han sig selv for første gang. Når en kunstner tegner sig selv, kalder man det et selvportræt.

Henrys mor havde ikke mange penge. De måtte spare på alt. Og tit gik de på et folkekøkken for at spise. Det var steder, hvor fattige mennesker kunne købe billig mad. Henry spiste tit her. De fik meget suppe og grød. Henry kunne godt lide risengrød med kanel og en smørklat.

Tæt på hvor Henry boede, lå en stor Kirkegård. Den hedder Assistens Kirkegård. Her gik han tit tur. Han fandt gravsteder, hvor kendte mennesker er begravet. Blandt andet H. C. Andersen. Hans mor havde set H. C. Andersen, da hun var barn. Det fortalte hun Henry om, og hun fortalte ham H. C. Andersens eventyr. Hvert år den 2. april gik han på kirkegården. Det var H.C. Andersens fødselsdag. Så sang han en fødselsdagssang for H.C. Andersen.

Henry kom i skole, men han var ikke glad for at gå i skole. Matematik og dansk kunne han ikke lide. Læreren slog ham i matematik timerne, fordi han ikke kunne regne. Men han var glad for tegning. Og han lærte at spille violin.

Da han blev 13 år gik han ud af skolen. Han ville være kunstner, men han fik en læreplads. Han havde flere lærepladser, der alle havde lidt med kunst at gøre. Men han var ikke glad for arbejdet. Så fik han arbejde som cykelbud. Der kom han ud i frisk luft, og han kunne have sin tegneblok med. Det første maleri lavede Henry, da han var 17 år. Han gik også på maleskole.

Da han var 20 år kom Henry på Kunstakademiet. Det er en skole, hvor man lærer at blive kunstner. De første år gik han på maleskolen. Det var han glad for. Han gik også på billedhuggerskolen. Men hans lærer syntes ikke, at Henry var særlig dygtig. Så der gik han ikke så længe.

---

I 1929 havde Heerup sin første udstilling. Og resten af livet havde Heerup mange udstillinger, næsten over hele verden.

I 1933 blev Henry gift med Emilie. Hendes kælenavn var Mille. Hun var født på Bornholm. Hun gav Henry kælenavnet Hugga, der betyder huggeren. De flyttede i en lejlighed og Henrys mor flyttede med. Han stillede sine billeder op i vinduerne. Så kunne folk se dem fra gaden.

Han brugte skraldespanden i gården, når han skulle lave sine skulpturer. Han gik også meget i Zoologisk have, hvor han tegnede dyrene.

Efter et år flyttede Heerup, Mille og Sera i en villa med have i Rødovre. Her arbejdede han i haven. Her blev Henrys og Milles første barn Ole født.

I 1935 fik Henry en masse penge i gave. Han brugte pengene til at rejse til Jelling. Han havde altid drømt om at se Jelling-stenen. Den syntes Henry var en af de flotteste skulpturer, han kendte.

Året efter blev Nanna født. Så havde Henry og Mille to børn, men de fik ikke flere.

I 1938 flyttede familien igen. Denne gang i lejlighed. Men Henry arbejdede stadig i haven. Hver dag cyklede han mellem haven, og der hvor han boede.

I 1940 udbrød 2. verdenskrig. Tyske soldater besatte Danmark, og danskerne måtte ikke længere bestemme selv. Henry malede billeder af krigen, men også glade billeder med Ole og Nanna og med hans mor.

I 1945 blev Henry og Mille skilt. Han købte en grund på Kamstrupvej i Rødovre. Den kaldte han "Pladsen". Her arbejdede han resten af livet. 3 mand brugte 6 dage på at flytte alle Henrys skulpturer til den nye plads og de stod overalt på grunden. Han begyndte også at lave musik til blokfløjte.

I 1950 døde hans mor, mens hun lå på hospitalet. De ringede og sagde, at han skulle komme, for hun var ved at dø. Han tog ikke en taxa, men han cyklede ind på hospitalet. Men da han nåede frem, var hun død.

Henry kunne godt lide solen og at bade. Hvis det var fint vejr, cyklede han til stranden. Her tog han solbad og badede. Tit helt nøgen. Om sommeren gik han altid i korte bukser.

---

I 1958 giftede han sig med Marion. Hun var fra Tyskland, og de var gift indtil Heerup døde. Heerup var nu en kendt kunstner i Danmark. Han har udstillet over hele Danmark og mange steder i udlandet. Han blev udnævnt til Ridder af Dannebrog i 1968.

I 1965 blev der lavet en film om Henry. Den hedder "Et år med Henry". I filmen følger man ham gennem et helt år.

I 1987 fyldte Henry 80 år. Folk lavede et fakkeltog i København til hans ære. Selv om han var 80 år, cyklede han stadig hver dag fra sit hjem i Vanløse til haven i Rødovre.

I 1989 malede Henry sit sidste maleri. Han kommer på plejehjem, da han var blevet syg og gammel.

I 1993 døde han 85 år gammel. Han blev begravet på Assistens Kirkegaard i København, tæt på hvor han boede som barn, og på den kirkegård, hvor han gik mange ture som barn.